

- ◆今年度より新たに取り組む「Nara for Culture～ムジーク・サポート～」の一環
- ◆全国の若手演奏家を対象とした短期滞在型演奏指導「ムジークキャンプ」を初開催
- ◆連携協定を締結している「Japan National Orchestra」のメンバーが講師を担当
- ◆室内楽を中心に、アンサンブル能力の向上を目指すカリキュラムを実施

日程：(演奏指導) 9月13・14日(土・日)  
春日野国際フォーラム～薨～

(成果発表会) 9月15日(月・祝)  
学園前ホール(定員300名満員)

講師：Japan National Orchestra  
・反田 恭平(ピアノ・指揮)  
・長田 健志(ヴィオラ)

・東 亮汰(ヴァイオリン)  
・香月 麗(チェロ)

受講者：11名

16～22歳  
東京：5人、神奈川：2人、奈良：2人、京都：1人、愛知：1人

対象楽器：ヴァイオリン(5人)、ヴィオラ(2人)、チェロ(4人)

### 受講者の声

- ▶ 素晴らしい先生方のご指導の下での3日間。音楽家としての心得や強弱の捉え方、アンサンブルをやる上で必要な要素など、様々な視点から教えて頂きました。
- ▶ 満席のお客様の前での成果発表会、緊張と興奮であっという間に時間が過ぎました。室内楽が更に好きになりました。
- ▶ 様々な日本の文化を感じられる奈良の地で音楽に取り組めたことで、とても豊かな経験をすることができました。3日間があっという間に感じました。

